

Les anges dans nos campagnes

Texte et musique : Traditionnel

Harmonisation : Claire Lebert-Lauvergne 2017 et 2018

Voir aussi la partition à 2 violons
pour accompagner cette polyphonie.

L'arrangement à 3 voix a été réalisé dans le but d'être
simple et accessible aux chorales débutantes
comprenant un seul pupitre d'hommes (H).

S = soprano A = alto

1 **Couplets**

S & A

Fa Fa/Mi Rémi Fa/Do Do Do7 Fa

1. Les an - ges dans nos cam - pa - gnes
2. Ber - gers, pour qui cet - te fé - te ?
3. Ils an - non - cent la nais - san - ce
4. Cher - chons tous l'heu - reux vil - la - ge
5. Ber - gers, quit - tez vos re - trai - tes

H

1. Les an - ges dans nos cam - pa - gnes
2. Ber - gers pour qui cet - te fé - te ?
3. Ils an - non - cent la nais - san - ce
4. Cher - chons tous l'heu - reux vil - la - ge
5. Ber - gers, quit - tez vos re - trai - tes

3

S & A

Fa Fa/Do Rémi Fa/Do Do Do7 Fa Fa Fa/Mi Rémi Fa/Do

Ont en - ton - né l'hym - ne des Cieux Et l'é - cho de
Quel est l'o - bjet de tous ces chants ? Quel vain - queur quel -
Du li - bé - ra - teur d'Is - ra - ël, Et pleins de re -
Qui L'a vu naî - tre sous ses toits. Of - frons - Lui le
U - nis - sez - vous à leurs con - certs, Et que vos ten -

H

Ont en - ton - né l'hy - mne des Cieux Et l'é - cho de
Quel est l'o - bjet de tous ces chants ? Quel vain - queur, quel -
Du li - bé - ra - teur d'Is - ra - ël, Et pleins de re -
Qui L'a vu naî - tre sous ses toits. Of - frons - lui le
U - nis - sez - vous à leurs con - certs. Et que vos ten -

6

Do Do7 Fa Fa Fa/Do Ré7m Fa/Do Do Do7 Fa

S & A

nos mon - ta - gnes re - dit ce chant mé - lo - di - eux :
 - le con - qué - te, Mé - ri - te ces chœurs tri - om - phants ?
 - con - nais - san - ce Chan - tent en ce jour sol - len - nel :
 tendre hom - ma - ge Et de nos cœurs et de nos voix :
 - dres mu - set - tes Fas - sent re - ten - tir dans les airs :

H

nos mon - ta - gnes re - dit ce chant mé - lo - di - eux :
 - le con - qué - te Mé - ri - te ces chœurs tri - om - phants ?
 - con - nais - san - ce Chan - tent en ce jour so - len - nel :
 tendre hom - ma - ge Et de nos cœurs et de nos - voix :
 - dres mu - set - tes Fas - sent re - ten - tir dans les airs :

9

Fa Ré7m Ré7 Solm Do Fa Si♭ Sol7 Do Fa Fa Do

Refrain

Ne faire chanter le contrechant aigu qu'à un petit nombre de sopranes qui montent facilement.

S

Glo o o - ri - a ! In ex - cel - sis De - o !

A

Glo o o - ri - a In ex - cel - sis De - o !

H

Glo o o - ri - a ! In ex - cel - sis De - o !

15

Fa Ré7m Ré7 Solm Do Fa Si♭ Sol7 Do Fa Fa Do7 Fa

S

Glo o o - ri - a ! In ex - cel - sis De - o !

A

Glo o o - ri - a ! In ex - cel - sis De - o !

H

Glo o o - ri - a ! In ex - cel - sis De - o !