

ENTRE LE BŒUF ET L'ÂNE GRIS

Arrangement : François ZIBERLIN

Soprano

Alto

Ténor

Basse

En - tre le bœuf et
3. En - tre les ro - ses

S

A

T

B

l'â - ne gris. Dort, dort. dort le pe - tit fils :
et les lys,

Dort. dort :

En - tre le bœuf et l'â - ne gris. Dort le pe - tit fils : Mille.
3. En - tre les ro - ses et les lys,

S

A

T

B

Mille an - ges di - vins, mil - le sé - ra - phins vo - lent à l'en - tour de ce grand

Mille an - ges di - vins. mil - le sé - ra - phins. À l'en - tour du grand

an - ges di - vins. mil - le sé - ra - phins À l'en - tour de ce grand

À l'en - tour du grand

S
Dieu d'a - mour. *Solo* 2. En - tre les
4. En - tre les

A
Dieu d'a - mour. *b. fermée*

T
Dieu d'a - mour. *Solo* 2. En - tre les pas - tou - reaux jo -
4. En - tre les deux bras de Ma -

B
Dieu d'a - mour. *b. fermée*

S
pas - tou - reaux jo - lis, Dort, dort, dort le pe - tit
deux bras de Ma - rie,

A

T
- lis, Dort, dort, dort le pe - tit fils: *Tutti pp*
- rie. *div.*

B

S *Tutti mf*
fils: Mille an - ges di - vins, mil - le sé - ra - phins vo - lent à l'en -

A
Mille an - ges di - vins, mil - le sé - ra - phins vo - lent à l'en -

T
Mille an - ges di - vins, mil - le sé - ra - phins vo - lent à l'en -

B
o Mille an - ges di - vins. À l'en - - -

1. 2.

S
-tour de ce grand Dieu d'a - mour.

A
-tour de ce grand Dieu d'a - mour.

T
-tour de ce grand Dieu d'a - mour.

B
-tour du grand Dieu d'a - mour.